

هِدَايَةُ الْمُتَعَالِ فِي حَدِّ الْإِسْتِقْبَالِ

مسئلہ - از علی گڑھ معرفت مولوی بشیر احمد صاحب مدرس اول مدرسہ اہلسنت ۲۴ ذی الحجہ ۱۳۲۲ھ
شہر علی گڑھ کی عید گاہ کہ صد با سال سے بنی ہوئی ہے اور حضرات علماء و متقدمین بلا کراہت اس میں عیدین کی نمازیں پڑھتے پڑھاتے رہے آج کل کی نئی روشنی والوں نے اپنے قیاسات اور نیز آلات انگریزی سے یہ تحقیق کیا ہے کہ سمت قبلہ سے منحرف ہے اور قطب شمالی واپس کھوے کی پشت پر واقع ہے کہ جس سے تیسے فٹ کے قریب مغرب سے پھری ہوئی ہے لہذا اس کو توڑ کر سمت ٹھیک کرنا مسلمانان شہر پر تقدیر استطاعت کے لازم اور فرض ہے ورنہ نماز اس میں مکروہ تحریمی ہے اور ۱۰ دسمبر ۱۹۰۹ء کو اس میں ایک فوجی چھا پا جس کی عبادت جواب یہ ہے "اگر وہاں کے مسلمانوں میں اس قدر مالی طاقت ہے کہ اس کو ٹھیک کر کے ٹھیک سمت قبلہ پر بنا سکتے ہیں تو ان کے ذمے فرض ہے کہ وہ ایسا ہی کریں اور اگر ان میں اسے ٹھیک سمت قبلہ کی طرٹ بنانے کی طاقت نہیں تو ان کے ذمہ فرض ہے کہ وہ اس مسجد یا عید گاہ میں ٹھیک سمت قبلہ کی طرٹ کھینچ لیں اور ان خطوط پر کھڑے ہو کر نماز پڑھا کریں چنانچہ ہلاہ میں مذکور ہے ومن کان غائباً فاضضہ اصابتہ جھٹھا ہوا الصیخ لان التکلیف بحسب الوسع انھی کتب ممبرہ سے یہ ارشاد ہو کہ اب ہندوستان کا قبلہ ما بین المغربین ہونا چاہیے یا کیا اور اس کا سمت قبلہ کرنا ضرور ہے یا کیا - بینوا تو جروا

الجواب

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

الحمد لله الذی جعل لنا الکعبۃ قبلۃ واما نا والصلوٰۃ والسلام علی من الی افضل قبلۃ ولا تا رسول الثقلین واما م
القبلتین جعل اللہ تعالیٰ بابہ الکریم فی الدارین قبلۃ اماننا وکعبۃ منانا وعلی آکرم وصحیبتہ وسانراہل قبلتہ الذین ہولوا
الیہ وجوہہم تصدیقا وایمانا آمین اللهم ہدنا الحق والصواب - فتوایں مذکورہ محض باطل اور حلیہ صدق و صحت کا اظہار
منصب افتا پر نرا اجتران بلکہ شریعت مطہرہ پر کھلا افترا ہے - اولاً اگر فرض باطل یہ عید گاہ جہت قبلہ سے بالکل خارج ہوتی بلکہ مشرق و
مغرب بدل گئے ہوتے جب بھی یہ جبروتی حکم کجبال استطاعت اسے توڑ کر ٹھیک سمت قبلہ پر بنانا فرض ہے دل سے نئی شریعت ایجاد
کرنا تھا اس حالت پر غایت یہ کہ اگر بے اہتمام کوئی چارہ کار ممکن نہ تھا منہدم کرنا مطلوب ہوتا ٹھیک سمت پر بنانا کس نے فرض مانا عید گاہ
میں کوئی عمارت ہونا ہی سرے سے خدا و رسول جل جلالہ و صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرض کیا نہ واجب نہ سنت نہ اقدس صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم میں مصلحت عید کف دست میدان تھا جس میں اصلاً کسی عمارت کا نام نہ تھا جب حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نماز عید کو
تشریف لے جاتے مواجہ اقدس میں سترہ کے لیے ایک نیزہ نصب کر دیا جاتا نہ خلفائے راشدین رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین میں بھی
یہ نہیں رہا عمر بن عبدالعزیز رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جب حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے نماز پڑھنے کے سب مواضع میں تبرک کے لیے

مسجد میں بنا کیں ظاہراً انہیں کے وقت میں مصلیٰ عید میں بھی عمارت بنی کما استظہرہ السید نور الدین السمهودی قدس سرہ
 فی تاریخ المدینۃ الکریمیۃ صحیح بخاری شریف میں عبداللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے ہے ان النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کان
 ترکزہ المحرۃ قدامہ یوم الفطر والضحیٰ ثم یصلیٰ انہیں کی دوسری روایت میں ہے قال کان النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یعدو والی
 المصطفیٰ والعزۃ بین یدہ یہ تحمل وتنصب بالمصلیٰ بین یدیہ فیصلیٰ الیہا سنن ابن ماجہ و صحیح ابن خزمیہ مستخرج اسمعیلی میں زیادہ
 کیا وذلک لان المصلیٰ کان فضاء لیس فیہ شیء یستتر بہ افسوس کہ نئی روشنی کا یہ فرض زمانہ رسالت و زمانہ خلافت سب میں متروک
 رہا ثانیاً اس عید گاہ کی عمارت موجودہ سے دین الہی کو کوئی ایسا ضرر شدید پہنچتا ہے جس کے سبب اس کا ڈھانا فرض ہو یا نہیں اگر
 نہیں تو بحال استطاعت مالی اُس کا ہم کیوں فرض ہوا اور اگر ہاں تو بحال عدم استطاعت مالی کیوں فرض نہیں استطاعت مالی بنانے کو
 چاہیے ڈھانے میں کیا ایسا درکار ہے جس سے مسلمانان شہر عاجز ہوں ثالثاً خطوط سمت قبلہ ڈال لینے سے کار براری ممکن اور وہ ضرر
 مندفع ہے یا نہیں اگر نہیں تو بحال عدم استطاعت یہ لوجوحت کیوں فرض ہوئی اور کس نے فرض کی اور اگر ہاں تو بحال استطاعت ہوں کار براری
 کس نے حرام کی کہ بالتیین ڈھانا دینا ہی فرض ہو گیا کیا یہاں مقدور ضرر مفترض الازالہ مختلف الحالہ ہیں کہ توزیع ممکن ہو یا بجایہ عید گاہ
 سمت سے کبیر خارج ہے یا حدود جہت کے اندر ہے اگرچہ محاذات عین سے منحرف ہے بر تقدیر اول اُس میں نماز مکروہ تحریمی کیوں ہوئی
 باطل محض ہوئی لازم تھی بر تقدیر ثانی اُس کا ڈھانا کیوں فرض ہوا جبکہ وہ حدود شرع کے اندر ہے خاصاً علمائے کرام کا حکم تو یہ ہے
 کہ جہت سے بالکل خروج ہو تو نماز فاسدہ اور حدود جہت میں بلا کر اہم جاؤ کہ آفاقی کا قبلہ ہی جہت ہے نہ کہ اصابت عین بر آتے امام مکمل علیاً
 ابو بکر مسعود کا ثانی پھر علیہ امام بن امیر الحاج حلبی میں ہے قبلتہ حالۃ البعد جہۃ الکعبۃ وہی المحاریب لا عین الکعبۃ جامع الروایہ میں
 امام زندقہ سے ہے الجہۃ قبلۃ کالعین ہاں حتی الوسع اصابت عین سے قرب مستحب۔ اس بارے میں لفظ وحلیہ وغیرہما کے نفوس
 بعونہ تعالیٰ آگے آتے ہیں اور خیر یہ میں فرمایا ہوا افضل بلاریب ولا مین در ربوبی ضرور و المہتمار میں ہے لو انحرف عین العین انحرافاً
 لا تزول منہ المقابله بالکلیۃ جاز و یویدہ ما قال فی الظہیریۃ اذا تیا من او تیا سر یجوز اور ترک مستحب مستلزم کراہت تنزیہ
 بھی نہیں کراہت تحریم تو بڑی چیز کراہت باب العیدین میں ہے لا یلزم من ترک المستحب ثبوت الکراہۃ اذ لا بد لہا من دلیل
 خاص تو اُس میں نماز مکروہ تحریمی ٹھہرانا نئی روشنی کی محض ظلماتی ساخت ہے سادہ سادہ عمارت ہدایہ کہ فتویٰ مذکورہ نے نقل کی اُسکے
 مدعا سے اصلاً سن نہیں رکھتی بلکہ حقیقت وہ اُس کا رد ہے عمارت کا مطلب یہ ہے کہ غیر کمی کو ہرگز ضرور نہیں کہ اُس کی توجہ عین کعبہ معظمہ کی
 طرف ہو بلکہ اُس جہت کی طرف منحرف ہونا بس ہے جس میں کعبہ واقع ہے کہ تکلیف بقدر وسعت اور طاعت بحسب طاقت ہے اس سے خود
 ثابت ہوا کہ غیر مکہ مکرمہ میں اتنا انحراف کہ جہت سے خارج نہ کرے مضر نہیں اور اس کی تصریح نہ صرف ہدایہ بلکہ عامہ کتب مذہب میں ہے
 پھر مسافت بعیدہ میں ایک حد تک کثیر انحراف بھی جہت سے باہر نہ کرے گا اور در حق نماز قلیل ہی کہلائے گا اور جتنا بُد بڑھتا جائے گا
 انحراف زیادہ گنجائش پائے گا بحر الرائق و طحاوی علی المد و غیر ہما میں ہے المسامتۃ النقریبیۃ ہوان یکون منحرفاً عن القبلة
 انحرافاً لا تزول بہ المقابله بالکلیۃ والمقابله اذا وقت فی مسافۃ بعیدۃ لا تزول بما تزول بہ من الانحراف لو كانت فی

مسافت قریبہ معراج الدرایہ و فتح القدر و علیہ شرح فیہ و بحر شرح کنز و فتاویٰ خیرہ و غیرہ میں ہے و تیفاوت ذلك بحسب تفاوت البعد و تبقى المسامحة مع انتقال مناسب لذلك البعد فتوى میں عبارت ہدایہ سے استناد کے لیے یہ ثبوت دینا کہ مکہ معظمہ سے علی گڑھ کو یہ ہزاروں میل کا بُعد نقطہ مغرب سے تیس گز انحراف کی گنجائش نہیں رکھتا اتنا تفاوت جہت سے باہر لے جائے گا بے اس ثبوت کے ذکر عبارت محض تغلیط عوام ہے اور حقیقت امر دیکھیے تو عبارت متدل کے لیے صرف نامفید ہی نہیں بلکہ صاف مضر ہے ہم عنقریب بونہ تعالیٰ ثابت کریں گے کہ عید گاہ مذکور ضرور عدد و جہت کے اندر ہے **سابعاً** ہمارے بعض علمائے تو یہاں تک فرماتے ہیں کہ اس باب میں ہیئت قیاسات و آلات کا اعتبار ہی نہیں جامع الرموز نے اسی بحث سمت قبلہ میں لکھا منہم من بناہ علی بعض العلوم الحکمیۃ الان بالعلامۃ البخاری قال فی بحث القیاس من الکشف ان اصحابنا لم یعتبروا بہ لیسع کلام قاضی خاں ام و ایدہ فی النہایان علیہ اطلاق المتون ام و ردہ فی رد المحتار قائل المرانی المتون ما يدل على عدم اعتبارها ولنا تعلم ما نعتدی به على القبلة من النجوم و قال تعالیٰ والنجوم نعتدی و ابھا الخ و استظهر ان الخلاف فی اعتبارها انما هو عند وجود المحاریب القدیمة بخلاف ما اذا كان فی المفارقة فینبغی وجوب اعتبار النجوم و نحوها التصویح علماءنا بكونها علامة معتبرة فینبغی الاعتماد فی اوقات الصلاة و فی القبلة علی ما ذکر العلماء الثقات فی کتاب المواقیب و علی ما وضعوا لها من الآلات كالربع والا صطرلاب فانها ان لم یفقد یقین تفید غلبۃ الظن و غلبۃ الظن للعالم بھا کافیۃ فی ذلك الخ **اقول** و هو کلام نفیس و این تحوی جزاف لایکاد یرجع الی اثارہ علم من الظن الغالب الحاصل بتلك القواعد و لو لا مکان اطوال البلاد و عروضھا فی امر تعیین القبلة و مجال الظنون فی اکثرھا لکان ما یحصل بھا قطعاً لا مسامح لریبہ فیہ بل لو حقت کافیت جل المحاریب المنصوبۃ بعد الصحابة و التابعین رضی اللہ تعالیٰ عنہم انما بنیت بناءً علی تلك القواعد و علیہا استیست لها القواعد فکیف یحل اعتماد تلك المحاریب دون الذی بنیت علیہ نعم عند التعارض ترجح القدیمر خلافاً للشافعیۃ لثلاثیلزم تخطیۃ السلف الصالح و جماعید المسلمین کما ذکرہ الشافعی و غیرہ و لکان علم الجسیم اقوی من علم الاحاد و للسلف مزیتہ جلیۃ علی الخلف و لربما یخطئ النظر فی استعمال القواعد و الآلات کما هو مرئی شاهد فهو اولی بالخطا منہم و لدنا قال فی الفتاویٰ الخیریۃ و اما الاجتهاد فی محاریب المسلمین بالنسبۃ الی الجہۃ حیث سلطت علیہم الطعن لانھا لم تنصب الا بحضور جمیع من المسلمین اهل معرفۃ بہمت الکواکب و الادلۃ تجزی ذلک تجزی الخیر فنقلد تلك المحاریب ام **اقول** و بہ ظہران الحکم لا یختص بالمفاوز فانہم انما نصبوا فی الامصار بناءً علی تلك الادلۃ لاجرم ان قال العلامة للبرجندی فی شرح النقایۃ ان امر القبلة انما یتحقق بقواعد الهندستہ و الحساب بان یعرف بعد مکہ عن خط الاستواء عن طرف المغرب ثم بعد البلد المفضول کذلک ثم قیاس بتلك القواعد لتحقق سمت القبلة ونحن قد حققنا بتلك القواعد سمت قبلہ ہر اۃ الی اخر ما سیاقی و نقلہ الفتالی فی حاشیئہ مقروا علیہ اور اتنا تو اکابر نے بھی فرمایا کہ جو مسجد مدین سے بنی ہو اور اہل علم و عامر المسلمین اس میں بلائیکہ نمازیں پڑھے رہے ہوں جیسا کہ عید گاہ مذکور کی نسبت سوال میں مسطور ہے اگر کوئی فلسفی اپنے آلات و قیاسات کی رو سے اس میں شک ڈالا چاہے اس کی طرف التفات نہ کیا جائے گا کہ صد ہا سال سے علماء و سائر المسلمین کو غلطی پر مان لینا نہایت سخت بات ہے

بلکہ تصریح فرماتے ہیں کہ ایسی قدیم محرابیں خود ہی دلیل قبلہ ہیں جن کے بعد تخری کرنے اور اپنا قیاس لگانے کی شرعاً اجازت نہیں ایسی شکل تک بعض مدعیان ہیئات نے بعض محرابوں کو نصب کر دیا صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں بھی پیش کی حالانکہ با یقین صحابہ کرام کا علم زاہد تھا اُس کے بعد فلسفی ادعا کا سنا بھی حلال نہیں ہاں تحقیق معلوم ہو کہ فلاں محراب کسی جاہل نادان نے یونہی جزاً قائم کر دی ہے تو البتہ اُس پر اعتماد نہ ہوگا علامہ خیر الدین ربلی استاد صاحب درمختار رحمہما اللہ تعالیٰ فتاویٰ خیرہ میں فرماتے ہیں نحن علی علم بان الصحابة رضی اللہ تعالیٰ عنہم اعد من غیرہم فاذا علمنا انہم وضعوا محراباً لا یعارضہم من ہود و نجر و اذا علمنا ان محراباً وضع من غیرہم بغير علم لا یفتقدہ واذا لم یضرب شیئاً و علمنا کثرة المارین و توالی المصلین علی مرود السنین عملنا بالظاهر و هو الصحیحہ اسی میں ہے مذہب الخفیۃ یعمل بالمحاریب المذکورہ ولا یلتفت للطعن المذکور اسی میں ہے نہایت الفکلی المذکور ان یطعن بالانحراف الیسیر الذی لا یجاوز الحد المذکور و هو علی تقدیر صدقہ لا ینع الجواز ولہذا قال الشارح الزلیجی لا یجوز التخری مع المحاریب اسی میں ہے الکلام فی تحقق ذلک یعنی الانحراف اکثر ولا یقع علی وجہ الیقین مع البعد باخبار المیقانی کمالاً یخفی عند الفقہاء حلیمہ میں ہے المحراب فی حق المصلی قاصداً رکعین الکعبۃ ولہذا لا یجوز للشخص ان یجتہد فی المحاریب فایاک ان تنظر الی ما یقال ان قبلۃ اموی دمشق و اکثر مساجدھا المبنیۃ علی سمت قبلتہ فیہا بعض الانحراف اذ لاشک ان قبلۃ الاموی من حیث فتح الصحابۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہم و من صلی منہم الیہا و کذا من بعد ہما علم و اوثق من فکری لا ندری هل اصاب ام اخطأ بل ذلک یرجع خطاۃ و کل خیر من اتباع من سلف پھر علماء کے یہ ارشادات اُس کے بارے میں تھے جو فن ہیئات کا ماہر کامل عالم فاضل ثقہ عادل ہو یہ نئی روشنی والے ذفقہ سے مس نہ ہیئات سے خبر اور دین و دیانت کا حال روشن تر ان کی بات کیا قابل التفات ان کی ہیئات دانی اس اعتراض ہی سے پیدا ہے کہ قطب شمالی شاذاً راست سے جانب پشت مائل ہونے کو دلیل انحراف بتایا اور دیوار توجہ کر ٹھیک محاذات قطب میں بنا نا چاہتے ہیں علم ہیئات میں دو رک سمت قبلہ کے لیے دو طریقے ہیں ایک تقریبی کہ عام کتاب متداولہ میں مذکور دوسرا تحقیقی کہ زیچا میں مسطور یہاں سے واضح کہ یہ حضرات اُن دونوں سے محجور اگر وہ طریقہ تقریبی جانتے اُن پر عرض نہ ہوتے کہ اُس کی رو سے سمت قبلہ علی گڑھ کا لیں تو ضرور قطب شمالی شاذاً راست سے جانب پشت ہی پھرا ہے گا کہ اس طریقہ پر علی گڑھ کا خط قبلہ نقطہ مغرب سے ساڑھے دس درجے جانب جنوب جھکا ہوا ہے ظاہر ہے کہ نقطہ مغرب کی طرف موڑ کرتے تو قطب محاذات شانہ پر رہتا اب کہ مغرب سے دس درجے جنوب کو پھرے قطب ضرور جانب پشت میلان کرے گا اور اگر طریقہ تحقیقی سے آگاہ ہوتے ہرگز دیوار جدید محاذی قطب بنانی نہ چاہتے کہ طریقہ تحقیقی میں بھی خط قبلہ علی گڑھ نقطہ مغرب سے جنوب ہی کو مائل ہے اگرچہ نہ اتنا کہ طریقہ تقریب میں تھا ہم دونوں طریقہ تقریب و تحقیق انشاء اللہ آخر کلام میں ذکر کریں گے تاہنا محاذات قطب چاہنا بھی ان صاحبوں کے خیال میں علمائے اسلام رحمہم اللہ تعالیٰ کا صدقہ ہے جن کا منشا اگر ان کے خیال میں ہوتا مسجد کا ڈھانا فرض نہ کرتے زمانہ اقدس صحابہ کرام بلکہ حضور پر نور صلی اللہ علیہ و علیہم و آلہم و سلم کے لیے جہت کعبہ قبلہ قرار پائی ہے اصابت عین کی ہرگز تکلیف نہیں ولہذا صحابہ و تابعین رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے بلاد شقارہ بلکہ ملک بھر کے لیے ایک ہی قبلہ قرار دیا ملک عراق کے واسطے با تبارع ارشاد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و فرمان فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ صحابہ نے بین المشرق و المغرب قبلہ مقرر نہ پایا

اللہ کرام نے بخارا سمرقند نسف ترمذ پنج مرو سرخس وغیرہا کا قبلہ مسقط راس العقرب بنا یا بیت المقدس حلب دمشق رملہ نابلس وغیرہا
تمام ملک شام کا قبلہ ستارہ قطب کو پس پشت لینا ٹھہرایا۔ کوفہ بغداد ہمدان قزوین طبرستان جرجان وغیرہا میں نہر شامش تک قطب کو
دہنے کان کے پیچھے ملک عراق میں سیدھے شانے ملک مصر میں بائیں کندھے ملک یمن میں موخہ کے سامنے بائیں کو ہٹا ہوا فرمایا امام فقیہ
ابو جعفر ہندوانی نے بغداد مقدس و بخارا شریف کا قبلہ ایک بتایا علمائے خراسان و سمرقند وغیرہا بلاد مشرقیہ کے لیے جن میں ہندوستان بھی
داخل بین المغربین قبلہ ٹھہرایا امام اجل فقیہ النفس قاضی خاں رحمہ اللہ تعالیٰ نے مشائخ کرام رحمہم اللہ تعالیٰ سے دربارہ قبلہ چھ قول نقل فرمائے
بنات نعش صغریٰ کو جس کی نقش کا سب سے روشن ستارہ قطب ہے وہیں کان پر لے کر قدرے بائیں کو پھرنے ستارہ قطب کو سیدھے کان کے
پیچھے لینا مسقط راس العقرب کی طرف موخہ کرنا آفتاب جب برج جوزا میں ہو آخر وقت ظہر میں اُس کی سمت دیکھ کر ملحوظ رکھنا مسقط و سرطارد
واقع کے درمیان بین المغربین کے فاصلے سے دو ٹکٹ وہیں ایک بائیں کو رکھنا اور فرمایا کہ یہ سب اقوال باہم قریب ہیں ان تمام احکام کا
بہنی وہی ہے کہ اعتبار جہت میں بڑی وسعت ہے فلسفی، پیچارہ آلاء کا پٹا راخیالات کا پشتا رکھول کر بیٹھے تو ہرگز نہ ان شہروں کا قبلہ ایک
پاسکتا ہے نہ ملک بھر کی ایک سمت ٹھہرا سکتا ہے مگر وہ نہیں جانتا کہ یہ دین تدقیق آلات پر مبنی نہیں یہ محمد رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا
دین صحیح سہل ہے واللہ رب العالمین قال صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم انا امتہ امیدہ لا نکتب ولا نحسب فتاویٰ خانیہ میں ہے
جہۃ الکعبۃ تعرف بالدلیل والدلیل فی الامصار والقری المحاریب التي نصبها الصحابة والتابعون رضی اللہ تعالیٰ عنہم فحین
فتحو العواق جعلوا قبلۃ اہلہا بین المشرق والمغرب ولذلك قال ابو حنیفۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان کان بالعراق جعل المغرب
عن یمینہ والمشرق عن یسارہ وھکذا قال محمد رحمہ اللہ تعالیٰ وانما قال ذلك لقول عمرو رضی اللہ تعالیٰ عنہ اذا جعلت
المغرب عن یمینک والمشرق عن یسارک فما بینہما قبلۃ لاهل العراق وحين فتح خراسان جعلوا قبلۃ اہلہا ما بین مغرب
الصیف ومغرب الشتاء فعیننا اتباعہم عن ابی یوسف رحمہ اللہ تعالیٰ انہ قال فی قبلۃ اهل الری اجعل الجدی علی منکبک
الایمن واختلف المشائخ رحمہم اللہ تعالیٰ فیما سوی ذلک من الامصار قال بعضهم اذا جعلت بنات نعش الصغریٰ علی یمینک
وانحرفت قليلا الی شمالک فتلك القبلة وقال بعضهم اذا جعلت الجدی خلف اذناک الیمنی فتلك القبلة عن عبد اللہ للبارک
وابی مطیح وابی معاذ وسلم بن سالم وعلی بن یوسف رحمہم اللہ تعالیٰ انہم قالوا قبلتنا العقرب وعن بعضهم اذا کانک الشمس
فی برج الجوزا فقی اخرج وقت الظہر اذا استقبلت الشمس بوجهک فتلك القبلة عن الفقیہ ابی جعفر رحمہ اللہ تعالیٰ قال اذا
كنت مستقبل المغارب فالشمس الواقع سقوطہ یكون بجہذا منکبک الایمن والنسر الطائر سقوطہ فی وجهک بجہذا عنک الیمنی
فالقبلة ما بینہما قال قبلۃ بخارا علی قبلتنا وعن القاضی الامام صدر الاسلام قال القبلة ما بین النسرین وعن الشیخ الامام
ابی منصور الماتریدی رحمہ اللہ تعالیٰ انظر الی مغرب الشمس فی اطول ایام السنۃ ثم فی اقصر ایام السنۃ دع الثلثین عن یمینک
والثلث عن یسارک فالقبلة عند ذلک وھذا الاقوال بعضہا قریب من بعض اہم فخصی معراج الدراریہ وفتح القدر وحلیہ میں ہے
عہ بعضہ الجبیر وفتح الدال وفتح الیاء ای حیث فی الفرقہ اسم النجم الثاقب السابع فی آخر النعش الصغری ۱۱ علامۃ حامد رضا رحمہ اللہ تعالیٰ

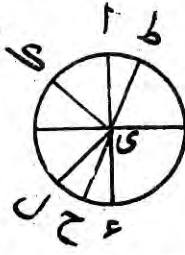
وہذا وضع العلماء قبلۃ بلد و بلدین و بلاد علی سمت واحد فجعلوا قبلۃ بخاری و سمرقند و سعت و ترمذ و بلخ و مرو و سمرقند موضع الغروب اذا كانت الشمس فی آخر المیزان او اول المغرب کما اقتضت الدلائل الموضوعۃ لمعرفة القبلة ولم یخبروا کل بلد سمتا لبقاء المقابلة والتوجه فی ذلك القدر ونحوه من المساقۃ معنی وحلیہ و بجزر و دالمحار و غیرہا میں ہے الجہدی اذا جعلہ الواقع خلف اذنی الیمنی کان مستقبل القبلة بناحیۃ الکوفۃ و بعدا دوہمدان و قزوین و طبرستان و جرجان و ما ذلک الا الی نحر الشاش و یجبہ من بمصر علی عاقبۃ الایس و بالعراق علی کتف الیمنی و باليمن قبالة المستقبل مما یلی جانبہ الایس و بالشام و راءه فتاویٰ خیرہ میں ہے و ذکر بعضہم ان اقوی الادلۃ القطب فیجعلہ من بالشام و راءه و الرملة و نابلس و بیت المقدس من الشام کما مشق و حلب و جوز للکل الاعتماد علی القطب و جعلہ خلفہ و لا بد فی ذلك من فوج انحراف لاهل ناحیۃ منها لکنہ لا یضر کما قررنا ہا اسی حکم کی بنا پر ہندوستان میں سارہ قطب ہانپنے شانے پر لیا گیا اور قدیم سے عام ساجد اسی سمت پر بنیں کہ بین المغربین کا وسط مغرب اعتدال تھا اور اُس کی طرف توجہ میں قطب سیدھے ہی شانے پر ہوتا ہے اور اُس کی پہچان آسان اور اُس میں انحراف بقدر مضر نہیں و لہذا اسی پر تعامل ہوا یہ مدعیان ہیئت سمجھے کہ عام بلاد ہندیہ یا شاید خاص علی گڑھ کا یہی قبلہ تحقیقی ہے حالانکہ وہ محض ناواقف ہی ہندوستان آٹھ درجے عرض شمالی سے سینتیس درجے تک آباد ہے اور طول شرقی چھیاسٹھ درجے سے باؤنے تک یہ بھی ہندوستان کی خوش نصیبی ہے

۶۶ عدد ہیں اہم جلالت اللہ کے اور ۹۲ نام پاک محمد کے جل جلالہ وصلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہم نے اپنے رسالہ کشف العلیین سمت القبلة میں براہین ہندیہ سے ثابت کیا ہے کہ شروع جنوبی ہند جزیرہ سرندپ وغیرہا سے تیسس درجے چتریس دقیقے عرض تک جتنے بلاد ہیں جن میں مدراس حاطہ بسئی حیدر آباد کا علاقہ وغیرہ داخل ہیں سب کا قبلہ نقطہ مغرب سے شمال کو جھکا ہوا ہے سارہ قطب دہانے شانے سے سامنے کی جانب مائل ہوگا اور اسیسویں درجہ عرض سے اخیر شمالی ہند تک جس میں دہلی بریلی مراد آباد میرٹھ پنجاب بلوچستان شکار پور قلات پشاور کشمیر وغیرہ داخل ہیں سب کا قبلہ جنوب کو جھکا ہوا ہے قطب سیدھے کندے سے پشت کی طرف میلان کرے گا دلیل کی رو سے یہ عام حکم ساڑھے تیسس درجے سے ہوتا تھا مگر ۲۸ کے بعد سے ۰۳۲ تک عدم انحراف کے لیے جتنا طول درکار ہے ہندوستان میں اُس عرض و طول پر آبادی نہیں ۶۳ - ۳۴ سے ۲۸ تک جتنے بلاد کثیرہ ہیں ان میں کسی کا قبلہ مغربی جنوبی کسی کا خاص نقطہ مغرب کی طرف علی گڑھ اسی قسم دوم میں ہے جس کا قبلہ جنوب کو مائل ہے ہم نے اُس رسالے میں عرض اول سے عرض ثانیہ تک ایک ایک دقیقے کے فاصلے سے ایک جدول دی ہے کہ اتنے عرض پر جب اتنا طول ہو تو قبلہ ٹھیک مغرب اعتدال کی طرف ہوگا اُس کے ملاحظہ سے واضح ہو سکتا ہے کہ ہندوستان میں کتنے شہروں کا تحقیقی قبلہ اس حکم مشہور کے مطابق ہے بالیہ عام عملہ آہ اسی حکم دا جہ پر ہے اور کچھ مضر نہیں کہ حدود شرع سے باہر نہیں باجگہ یہ ناواقف لوگ اگر سمت حقیقی چاہتے ہیں تو محاذات قطب چاہنا باطل اور جہت پر قانع ہیں توجہ اب بھی حاصل بہر حال مسجد شہید کرنے کی فرضیت باطل اُس میں نماز کی تحریمی کراہت باطل عرض اُس بے معنی فتوے کی جہالت کہاں تک گنیے ہم اصل حکم شرع بتوفیق اللہ تعالیٰ واضح کریں کہ عید گاہ مذکور مضر در حدود

شرعیہ کے اندر ہے اس کا بیان چند افادوں پر موقوف **فا قول وما توفیقی الا باللہ علیہ توکلت والیہ**
 انیب افادہ اولیٰ جہت قبلہ کی حد کیا ہے کہ جس سے بہرہ و جہت باہر ہو اس بارے میں عبارات علماء متعددہ و وجہ پر پائی گئیں
 اول جب تک مشارق مغارب نہ بدلیں جہت نہ بدلے گی فتح القدر و بحر الرائق و خیرہ و طحاوی و در المختار و غیرہ کتب کثیرہ میں یہاں اور
 نیز مسئلہ اقتداء بالشامی میں ہے الا منح اف المفسدان یجاوز المشارق الی المغرب و فی الخیرۃ بعد ما قد مناعہ فی
 الایواد الساج و عند تحقیقہا بالخطا زال الغطاء و ہو فی اختلاف الجہت بحدیث یكون متجاوزا المشارق الی المغرب اور اسکی
 تائید اس حدیث سے کی گئی کہ ترمذی و ابن ماجہ و حاکم نے ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی ترمذی نے کہا حسن صحیح ہے
 حاکم نے کہا بشرط بخاری و مسلم صحیح ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا ما بین المشرق والمغرب قبلۃ مشرق و مغرب کے
 درمیان قبلہ ہے امام مالک مؤطا اور ابو بکر ابن ابی شیبہ اور عبد الرزاق مصنفات اور بیہقی سنن اور ابوالعباس اصم اپنے جز حدیثی میں
 راوی امیر المؤمنین فاروق اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا ما بین المشرق والمغرب قبلۃ جامع ترمذی میں یہ قول متعدد صحابہ کرام
 مثل امیر المؤمنین ہولہ علی کرم اللہ وجہہ و حضرت جبرائیل بن عباس و غیرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے مروی ہونا بیان کیا اور کہا عبد اللہ بن عمر
 رضی اللہ تعالیٰ عنہما فرماتے ہیں اذا جعلت المغرب عن یمینک والمشرق عن یسارک فما بینہما قبلۃ اذا استقبلت القبلة
 جب تو مغرب کو داہنے ہاتھ پر لے اور مشرق کو بائیں پر تو ان دونوں کے اندر قبلہ ہے اس وقت رو بقبلہ ہو لیا **اقول** عبارت مذکورہ
 علماء سے ظاہر یہ معلوم ہوتا ہے کہ جب تک موٹھ کرنے کے عوض پیٹھ کرنا نہ ہو کہ قبلہ مغرب کو ہے یہ مشرق کو موٹھ کرے یا بالعکس اس
 وقت تک استقبال فوت نہ ہوگا یہاں تک کہ اگر مغربی قبلہ والا جنوب یا شمال کو موٹھ کرے کھڑا ہو یعنی کعبہ منظرہ کو ٹھیک دہنی یا بائیں کروٹ
 پڑے تو جہت ہنوز باقی رہے اور یہ ظاہر الفساد ہے پہلو کرنے کو کوئی موٹھ کرنا نہ کہے گا یہ **قول و جھاک** کے عوض **ول جنبک**
 لے گا اور وہ بالا جماع باطل ہے و ہذا قول ظہیر یہ اذا تیمن او تیسرے مجوز کی تاویل کی طرف در مختار میں اشارہ فرمایا رد المحتار میں اسکی
 شرح کی بھی لیس المزدان یجعل الکعبۃ عن یمینہ او یسارہ اذا شک حیثین فی خروجہ عن الحجۃ بالکعبۃ بل المراد الانتقال
 عن عین الکعبۃ الی الیمین او الیسار اہ اگرچہ یہ مراد نہیں ہو سکتی کہ اپنے یہاں کے نقاط اربعہ جہات (ربعہ کے اعتبار سے افق بلد
 کے دو نصف کیے جائیں قبلہ اگر وہاں سے جنوب یا شمال کو ہے (جیسے مدینہ طیبہ کہ اس کا قبلہ میزاب رحمت ہے) تو جنوبی شمالی
 اور مشرق یا غرب کو ہے (جیسے ہندوستان میں کہ اس کا قبلہ باب کعبہ و مقام ابراہیم علیہ الصلاۃ والتسلیم ہے) تو مشرقی غربی پھر
 جس نصف میں کعبہ ہے مصلیٰ اس میں کسی طرف موٹھ کرے استقبال ہو جائے گا اور دوسرے نصف کی طرف نہ کیا تو جہت سے
 نکل جائے گا یہ پہلے سے بھی زیادہ ظاہر بطلان ہے کہ
 صحیح ٹھہرتی ہے فرض کرو اب ح و شہری کا ط
 تب ا ح تو س غری ہوئی مس کعبہ منظرہ اسی نصف میں ب
 اسی نصف کی طرف واقع ہوئی مگر قطعاً اس کی پشت کعبہ کو ہے اور ح کی طرف استقبال کرے تو نماز نہ ہو کہ نصف بدل گیا حالانکہ وہ قطعاً
 اس پر استقبال قبلہ میں نماز فاسد اور استدبار قبلہ میں
 دائرہ افق ہے جس میں ا نقطہ مغرب و نقطہ مشرق ہے
 واقع تو مصلیٰ نقطہ ط کی طرف موٹھ کرے تو اس کی توجہ

استقبال میں ہے بلکہ معنی یہ ہیں کہ ایک خط مستقیم موضع مصلیٰ و محل کعبہ میں وصل کیا جائے اور دوسرا خط کہ اس پر عمود ہو جانبین میں دائرہ افق تک ملا دیا جائے اس عمود سے جو افق کے دو نصف ہوئے اُن میں قبلہ اُس حصہ میں ہے جس کے ٹھیک وسط میں کعبہ ہے

پس صورت مفروضہ میں تصویر سمت یہ ہے خطی ک
 میں قبلہ ہے اس قدر سے وہ استحالے تو اٹھ گئے مگر
 اندر اندر ساری قوس جہت ہے اور شک نہیں کہ ح ط
 استقبال و لہذا علمائے اُسے مشکل جانا اور تاویل و



حصہ قوس ہے جس کی طرف توجہ میں ہوائے کعبہ سے کچھ بھی محاذات و مسامتت باقی ہے اگرچہ تقریباً نہ یہ کہ جس نطقے کو چاہو موٹھ کر لو
 منہ الخالق میں ہے قولہ و فی الفتاویٰ الاضواء المفسدان تیجا و المشرق الی المغرب کذا نقلہ فی فتح القدر و ہو

مشکل فان مقتضاه ان الاضواء اذا لم یوصلہ الی ہذا القدر لا یفسد الی صلیبہ میں فرمایا مرقبۃ اهل المشرق المغرب
 عندناش ہذا فی الذخیرۃ (الی ان قال) ثم الظاہر ان ہذا انما یستقیم فیما اذا کان التوجہ من المشرق الی المغرب
 و بالعکس مسامتا لہواء الکعبۃ اما تحقیقا او تقریبا و علی ما ذکرنا لا علی ای وجہ کان ذلک التوجہ من احدی الجہتین

الی الاخری فتنبیہ لہ وکانہ للعلم بہ لہر یفصحوا بہ یوہی رد المحتار میں اُسے مؤول کیا کہا سیاقی و للبعد الضعیف فیہ کلام
 ستقر فی انشاء اللہ تعالیٰ ووم کہ عامہ کتب میں نہرت وافیہ رکھتا ہے کہ اتنا پھر سکتا ہے جس میں موٹھ یعنی وجہ کا کوئی حصہ مقابل کعبہ

منظور ہے دو سطح چیزوں میں مقابلہ تھوڑے انحراف سے زائل ہو جاتا ہے مگر قوس کا مقابلہ بے انحراف کثیر زائل نہ ہوگا اور حق جل جلالہ
 انسان کا چہرہ مقوس بنایا ہے توجہ تک کوئی حصہ رخ مقابل رہے گا استقبال بالوجہ حاصل رہے گا اور قول وجہک

شطر المسجد الحرام کا امتثال ہو جائے گا اقول اُس کی وجہ یہ ہے کہ سطح مستوی پر جتنے خط عمود ہوں گے
 سب کی سمت ایک ہوگی جب اُن میں ایک مقابلہ سے منحرف ہو اسب منحرف ہو گئے بخلاف قوس کہ اُس کے ہر نقطہ کے خط اس پر نقطہ

تاس سے جو عمود قائم ہوگا جدا جہت رکھے گا تو اس کا مقابلہ زائل ہو اور دوسرے کا ہوگا اُس کا نہ ہوگا اور کا ہوگا یہاں تک کہ قوس ختم ہو جائے
 معراج الدراہم و فتح القادیر و زاد الفقیرو صلیبہ و غینہ و بحر الرائق و فتاویٰ خیر یہ و درمختار و رد المحتار

وغیر ہا میں ہے و ہذا لفظ الاخیر ثہ اعلم انہ ذکر فی المعراج عن شیخہ ان جہۃ الکعبۃ ہی الجانب الذی اذا توجہ الیہ
 الانسان یكون مسامتا للکعبۃ او ہواء تحقیقا او تقریبا و معنی التقرب ان یكون منحرفا عنہا و عن ہوا تھا بما لا تنزل بہ المقابله

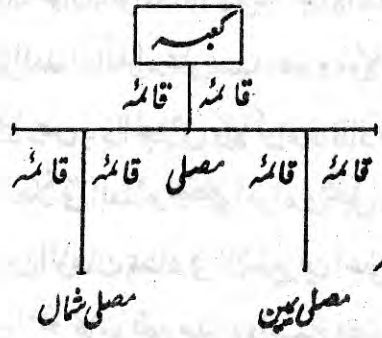
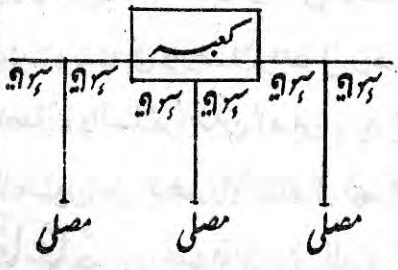
بالکلیۃ بان یبقی شیء من سطح الوجہ مسامتا لہا و ہواء جامع الرموز میں ہے لا باس بالانحراف انحرافا لا تنزل بہ المقابله
 بالکلیۃ بان یبقی شیء من سطح الوجہ مسامتا للکعبۃ درر میں ہے فیعلم منہ انہ لو انحراف عن العین انحرافا لا تنزل بہ

المقابله بالکلیۃ جاز یؤیدہ ما قال فی الظہیریۃ اذا تیا من او تیا سر یجوز لان وجہ الانسان مقوس فہذا التیا من او التیا سر
 یكون احد جانبہ الی القبۃ رد المحتار میں ہے فعلم ان الاضواء الیسیر کا یض و ہوا الذی یبقی معہ الوجہ او شیء من

جوانبہ مسامتہ العین الکعبیۃ و ہواء ہا بان یخرج الخط من الوجه او من بعض جوانبہ الی القبلة او ہواء ہا مستقیماً ولا یلزم ان یکون الخط الخارج علی استقامة خارجاً من جہتہ المصلی بل منها او من جوانبہا کما دل علیہ قول الدرر من جبین المصلی فان الجبین طرف الجہتہ و ہا جبینان و علی ما قررناہ یجمل ما فی القمح و البحر عن الفتاوی من ان الانحراف المفسدان یجاوز المشارق الی المغرب **اقول** وباللہ التوفیق تمام کتب مذکورہ میں شیء من سطح الوجہ کا لفظ ہے اور ہمارے مذہب میں ایک کان سے دوسرے تک سب سطح وجہ ہے و لہذا ما بین العذار والافن کا دھونا بھی وضو میں فرض ہوا اور قطعاً معلوم ہے کہ جب کوئی کسی نقطہ فنی کی محاذات پکڑے تو اس کی سطح وجہ کی محاذات نصف دائرہ فنی کو گھیر لے گی تو بقیہ دھونیک پھر تاروا ہوگا اور ٹھیک جنوب یا شمال کو موڑنے کیسے سے مستقبل کعبہ قرار پائے گا کہ کان کے متصل جو سطح وجہ یعنی کپٹی کا حصہ ہے ضرور محاذی کعبہ ہے حالانکہ وہ براہتہ تیا من یا متیا سر نہ کہ مستقبل تو اس قول کے ظاہر پر بھی وہی استبعاد شدید لازم جو جہات اولی بر تھا اور علیہ ورد المختار کا اول کو اس دوم کے ساتھ تاویل کرنا حیث قال فی الحلیہ او تقریباً علی ما ذکرناہ وما ذکرہو ہذا القول الثانی من بقاء شیء من سطح الوجہ مسامتاً و سمعت افاقول الشامی اصلاً نافع نہ ہوا کہ یہ کلام بھی اپنے ظاہر پر آتا ہی وسیع ہے جتنا قول اول تھا اور یہ دنہار نہ قابل اعتبار نہ مراد علی ہونے کا سزاوار مثلاً جہاں کعبہ خاص سمت قبلہ مغرب ہو اگر کوئی شخص ٹھیک نقطہ جنوب و شمال کو موڑ کرے یا نہ سمی بلکہ دو تین درجے مغرب کو پھر ہی مانے کہ مسافات بعیدہ میں اتنا انحراف فرق محسوس نہیں دیتا تو یقیناً یہی کہا جائے گا کہ اس کا موڑ جنوب یا شمال کو ہے نہ کہ کعبہ مظہر کو حالانکہ اس کی سطح کی وجہ سے بعض جز بلا مشبہہ مسامت کعبہ ہے نعم رأیت الفاضل عبد الحلیم الرومی من علماء الدولۃ العثمانیۃ ذکر فی حاشیئہ علی الدرر تفسیر عبا تھا حیث قال **قولہ** یکون احد جوانبہ الی القبلة لا یرید بہ زوال الطرف الاخر عن المقابله بالکلیۃ کما ظن بل المراد منہ مقابله طرف بکلہ و مقابله شیء من سطح الاخر مسامتاً کما ہو المفہوم من المذبح **اقول** لمرید کر عبارتہ المنع حتی یظرفیہا و ہومع مخالفتہ لظاہر الدرر کلا ینالہ نص عامۃ الکتب المذكورۃ من الاجتزاء ببقاء شیء من سطح الوجہ مسامتاً فانہ صریح فی عدم الحاجة الی مسامتہ ما فی الباقی اصلاً بل **اقول** لعلک ان امعنت النظر لم ترہ یرجع الی صحیحۃ فان المسامتہ لا بد لہا من مقابله حقیقیۃ فی الحقیقیۃ لوسط الجہتہ و فی التقریبیۃ شیء من الاطراف اما ذقات المقابله الحقیقیۃ اصلاً فلا مسامتہ فلا استقبال فلا صلوة و المقابله انما تكون با اتصال الخط علی قوائم الا تری - ج ۵ ان سطح ایقابل ب و ح و اجماع اما فلا یسامت سر لعدم الاتصال علی قوائم ب و ح و ہوا لا یكون مقوس قط مع مسطح الا من نقطۃ واحداً تحقیقاً و بعض نقاط مجاورۃ اخرى تقریباً فالاولا لامکان لمقابله طرف بکلہ الا مجازاً و ثانیاً اذا تقابل طرفون من قوس مسطحاً استحال ان یقابله شیء من طرفہا الاخر لما قدمنا ان الاعمدۃ الخارجۃ من مسامات القوس لا یكون اثنان منها الی جہتہ واحداً قط الم تعلم ان تلك الاعمدۃ کلہا ہی المخطوط الخارجۃ من المرکز الی نقاط القوس و علی سموھا و کلہا التلیقی علی المرکز فان اتصل اثنان منها بمقابل ککعبۃ او الخط المار بجماعرض الی الافق و احدت کل علیہ قائمتین و وصلنا بینہما اجتمع فی مثلث قائمتان و ہو محال فقبصو سوم و سطر اس مقابل ہر دو چشم سے ایک زاویہ بناتے آنکھوں پر گزرتے دو خط نکلیں

یہ جہاں تک پھیلیں کعبہ جب تک ان کے اندر رہے جہت باقی ہے اور دونوں سے باہر واقع ہو تو نہیں۔ یہ امام حجۃ الاسلام غزالی قدس سرہ العالی پھر علامہ تفتازانی نے شرح کشف پھر علامہ مولیٰ خسرو نے در میں افادہ فرمایا ان دونوں نے اُس زاویہ کی مقدار بتائی جو وسط سر میں التقائے خطین سے بنے گا اور امام حجۃ الاسلام نے تصریح فرمائی کہ قائمہ ہو در میں ہے اصابت جہت کی ایک وجہ بیان کر کے فرمایا ونقول هوان تقع الكعبة فيما بين خطين يلتقيان في الدماغ فيخرجان الى العينين كساقى مثلث كذا قال الخوري التفتازاني في شرح الكشاف شرح نقايه علامه رجندي میں ہے معنی التوجه الى جهة الكعبة هوان تقع الكعبة بين خطين يخرجان من العينين يلتقي طرفاهما داخل الراس بين العينين على زاوية قائمة كذا ذكره الامام الغزالي في الاحياء ثم قال البرجندي فعلى هذا الوصول المحظ الخارج من العين الى جدار الكعبة يقع على حادة او منفرجة لم يكن مقابلا للكعبة وهو لا يخلو عن بعداه **اقول** هذا عجيب من مثل ذلك الجهد المبرز في الفنون الهندسية فالانما قال الامام ان تقع الكعبة بين الخطين لان يوصل شئ منهما الى جدار الكعبة وثانياً انما قال يلتقيان بين العينين على قائمة لان يتصل حداهما بالكعبة فيحدث هنالك قائمتين ولذلك افرد القائمة **اقول** وبما قررنا ظهر قلق ما قال الفاضل الحلبي اخذ في حاشيته الدرر ان حاصله ان تقع الكعبة بين خطين يخرجان من العينين وان كان احد الخطين طويلاً كما هو المشاهد عند انحراف التوجه اه فان الخطين يمتدان الى الافق فلا مسانغ ثم لطول وقصر ولا داعي الى قطعهما على حد طائما النظر الى الفضاء الحاصل بينهما ان تقع الكعبة فيه **اقول** اس قول پر یہ خط جو وسط دماغ محاذی عینین سے زاویہ قائمہ بناتے نکلے ان کے اندر کعبہ کسی طرح واقع ہونا مطلقاً حصول جہت کو کافی ہے اگرچہ ایک خط کعبہ سے ملا ہوا گذرے اب اگر یہاں یہ معنی لیے جائیں کہ یہ دونوں خط جہاں تک پھیلیں ان کے اندر اندر جو کچھ ہے جہت کعبہ ہے اُس کی طرف توجہ توجہ جہت کعبہ ہے جیسا کہ احیاء امام حجۃ الاسلام سے نقل کیا گیا ولہذا راہ فیہ ولا فی شرحہ التحاف السادة فی کتاب اسرار الصلوة کہ ان دونوں خطوں کا بیان کر کے فرمایا فہما يقع بين الخطين الخارجين من العينين فهو داخل في الجهة تو اس تقدیر پر یہ قول بھی مثل دو قول پیشیں اتنی ہی وسعت بعیدہ رکھے گا کہ جب زاویہ قائمہ ہے اور اُس کے ایک خط سے کعبہ متصل ہو سکتا ہے تو دونوں طرف تقریباً نوٹے درجے انحراف جائز ہوا اور وہی ایک خفیف ناقابل احساس مقدار کم ایک سو اسی درجے تک جہت پھیل گئی اور وہی مخالفت نص و اجماع لازم آئی یہ لاجرم مراد ہے کہ وقت نماز جب تک کعبہ معظمہ ان دونوں خطوں کے اندر ہے وہاں تک انحراف میں جہت باقی ہے تو یہ نہ ہوگا مگر عین کعبہ سے دونوں طرف ۴۵ - ۴۵ درجے انحراف تک کہ ٹھیک جہت توجہ کا خط اس زاویہ قائمہ کی ترضیف کرتا ہے تو اگر نصف قائمہ سے زیادہ انحراف ہو کعبہ دونوں خطوں سے باہر ہو جائے گا کما لا یخفی بالجملہ حاصل یہ کہ آدمی ٹھیک محاذی کعبہ کھڑا ہو اُس وقت جو یہ خطوط نکل کر پھیلیں اُن کے اندر اندر دونوں طرف کو انحراف روا ہے اب یہ عبارت آئندہ پنجم کی طرف راجع ہو جائے گا اور طرفین میں پینتالیس پینتالیس درجے تک انحراف جائز ہوگا اور یہ صاف و صحیح ہے بخبر ہے چہارم کہ نہایت تحقیق طلب ہے قال فی الدرر جہتان ان یصل الخط الخارج من جبین المصلی الی الخط المار بالکعبة علی استقامتہ بحیث یحصل قائمتان او وهذا هو الوجه الاول واختلف الا نظار فی محله فحمل العلامة الشافعی فی رد المحتار علی بیان المسامحة

الحقيقية حيث ذكر اولاً عن المعراج عن شيخه ان معنى التحقيق انه لو فرض خط من تلقاء وجهه على زاوية قائمة الى الافق يكون ما را على الكعبة او هو انما هم ثم نقل كلام الدرر ثم قال قوله في الدرر على استقامته متعلق بقوله يصل لانه لو وصل اليه معوجاً لم تحصل قائمتان ثم الطريقة التي في المعراج هي الطريقة الاولى التي في الدرر لانه في المعراج جعل الخط الثاني ما را على المصلى على ما هو المتبادر من عبارته وفي الدرر جعله ما را على الكعبة اه ثم صور الذي في المعراج هكذا



قلت وقد يؤيد

هذا الحمل ان اصل الكلام للامام حجة الاسلام وهو

والذي في الدرر من الوجه الاول هكذا

كما في شرح النقاية هكذا معنى التوجه الى عين الكعبة هو ان يقف المصلي بحيث لو خرج خط مستقيم من جهته بحيث يتساوى بعده عن العينين الى جد الكعبة تحصل من جانبيه زاويتان متساويتان اه ثم ذكر معنى التوجه الى الجهة بما قدمنا في القول الثالث **اقول** اولاً لكن يلزم العلامة المحشى بهذا الحمل حمل الجبين في عبارة الدرر على الجهة ولا غرو ففى تاج العروس عن شيخه قد ورد الجبين بمعنى الجهة لعلاقة المجاورة في قول زهير كما صرحوا به في شرح ديوانه ثم ذكر شعراً مثله للمعنى لكن العلامة المحشى رحمه الله تعالى قد استدلال بوقوع لفظ الجبين في عبادة الدرر على انه لا يلزم خروج الخط من وسط الجهة فان الجبين طرفها وهما جبينان كما تقدم فيكون هذا مناقضاً لذلك **واقول** ثانياً زاد في التصويرين مصليين عن يمين وشمال غير محاذيين للحد الذي بازائه المصلى الوسطاني واقام اعمدتهما في التصوير الاول على المار بذلك المصلى عن ضا ولا شك انهما لا يتهيان الى الكعبة بل تيزاوران عنها ذات اليمين وذات الشمال كما صوروا وانما كان شرط في المعراج ان يمر الخط بالكعبة وفي التصوير الثاني اقامهما على الخط المار في امتداد الكعبة غير واقعين على نفس البيت بل متزاورين عنها كما صور لم يرهم الدرر خطا يمر على الكعبة مستداً عن جنبها الى الافق انما اراد خطا مقتصوا عليها ليقع مرور خط الجبين على نفس الكعبة كما في المعراج والا كيف تكون مسامحة حقيقية مع كون المصلى بمنزل عن محاذاتهما فهذا ان المصليان لا مدخل لهما في تصوير الحقيقية وكان رحمه الله تعالى اراد ان يزيد مع تصوير الحقيقية تصويراً تقريبية وقد كان سهلاً علينا ان نفرض المصليين المزيدين منقلبين بعدة فرائح بحيث لا تنزل المقابلة لكن رحمه الله تعالى سبق الى خاطرة ان الشرط في التقريب ان يقف المصلى على ذلك الخط المار عن ضا بالمصلى الوسطاني او نقول يقوم بمحاذ ذلك الخط العرضي المار

في امتدادها بالكعبة بحيث يكون خط جهته عمودا على احد هماى في التصوير وعليهما جميعا في التقدير وبعد تحقق هذا الشرط لا تقدر بمسافة فليحفظا وجهتهما وينقل ما بد الهما فاذن يكون الخط القائم عليه اواليه المصليان غير محدد ود على ما زعم كما ياتي تنزيصه وهاتان زلتان عظيمتان يجب التنبيه لهما فان الامرين وحاش لله لا يزرى بالعلماء ووقع بعض زلات من اقلامهم لاسيما مثل هذا المحقق الذي استنار مشارق الارض ومغاربها بنور تحقيقاته السنوية وتطفل الوف مثلى على مواعيد عوائد فوائده الهنيئة جزاه الله تعالى جزاء العز والاكرام جمع بنينا وبيننا في دار السلام بفضل رحمته به وبما اثر العلماء الكرام على سيدهم ومولاهم وعليهم وعلينا والصلاة والسلام امين امين يا بديع السموات والارض يا ذا الجلال والاكرام فانا ذكر في سياق ذلك ما عرض للبحثين من الوهم والايهام في فهم كلام المدقق العلائق العلامة ليتضح المراد وينجلي بدل السداد من تحت انعام **فَاعْلَم** ان الجهد المدقق الذي قلما اكتفى عين الزمان بمثله في الاخيرين اعنى العلامة علاء الدين محمد الحصكفي عامله الله تعالى بطفه الوفي اثرهنا عن المنحة كلاما قصر مبناه واستتر معناه فقال اصابت جهتها بان تبقى شئ من سطح الوجه مسامتا للكعبة او لهواءها بان يفرض من تلقاء وجه مستقبلها حقيقة في بعض البلاد خط على زاوية قائمة الى الافق مارا على الكعبة وخط اخر يقطع على زاويتين قائمتين يمتد ويسر منتهى قلت فهذا معنى اللثام واللتياسر في عبارة الدرر فتبصر اها **اقول** اراد العلامة الغزوي من تلقاء وجه مستقبلها حقيقة في اى بلد كان فغير هذا التذكير بتذكير بعض ولو قال كقول المعراج في هذا البلد اى البلد والمطلوب الجهة لكان اولى قال العلامة السيد احمد المصوى الطحطاوى في حاشية **قول** منج اختصر عبارتها وهي فلو فرض خط من تلقاء وجه المستقبل للكعبة على التحقيق في بعض البلاد وخط اخر يقطع على زاويتين قائمتين من جانب عين المستقبل وشماله لا تزول تلك المقابلة بالانتقال على ذلك الخط بغير اسمة كثيرة ولهذا اوضح العلماء قبلة بلد وبلدين وبلاد على سمت واحد **قول** قلت فهذا معنى الخ ليس كما فهمه فان المتيا من والمتياسر في عبارته هو الخط وفي عبارة الدرر الشخص الخ وعزلة للعلامة السيد ابراهيم الحلبي محتى الدرر وقال السيد العلامة محمد الشامي فيه ان عبارة المنحة هي حاصل ما قدمناه عن المعراج وليس فيها قول مارا على الكعبة بل هو المذكور في صورة الدرر ويمكن ان يرد انه مارا عليها طول الاعراض فيكون هو الخط الخارج من جبين المصلى والخط الاخر الذي يقطع هو المار عرضا على المصلى او على الكعبة فيصدق بما صورناه اولا وثانيا ثم ان اقتضاه على بعض عبارة المنحة ادى الى قصر بيان على المسامحة تحقيا وهي استقبال العين دون المسامحة تقديرا وهي استقبال الجهة مع ان المقصود الثانية فكان عليه ان يحذف قول من تلقاء وجه مستقبلها حقيقة في بعض البلاد اها فهذا اصل ما اورده وتسام ما ارادوه **اقول** وبالله التوفيق شرح نظم الدرر هكذا (يفرض من تلقاء وجه) اى وسط جهته (مستقبلها حقيقة) بحيث لو رفقت الحجب لو ثبت الكعبة بين عينيه (في بعض البلاد) اى اى بلد يواد (خط) مستقبلها

(على) الخط المار بجهته معترضاً من وسطه الى يمينه او شماله بحيث يحدث معه (زاوية قائمة) عند الجبهة ولم
 يقل قائمتين لانه لا يجب فرض المعترض ماراً الى الجبهتين بل يكفي ادنى خط الى اية جهة منهما فلا يحدث بالفعل
 الا قائمة واحدة وذلك من ايجازات هذا الفاضل المدقق فان زاوية قائمة اخصر من زاويتين قائمتين وفيها
 الكفاية فاختر ما قل وكفى (الى الاق) مقابل من في قوله من تلقاء وجهه اى يبتدئ من وسط الجبهة وينتهي الى الاق
 ويكون في امتداده هذا (مارا على) نفس (الكعبة) الى ههنا ثم بيان المسامحة الحقيقية ثم شرع في بيان التقريبية
 فقال (و) يفرض (خط آخر) مستقيم (يقطعه) عند جبهة المستقبل (على زاويتين قائمتين) ماراً بالعرض
 (يمينه ويسيره) اى يمين المستقبل ويساره ولم يكتف با لخط الاخر المشار اليه في قوله على زاوية قائمة لان ثمة كان
 يكفي ادنى ما ينطق عليه اسم الخط في احد الجانبين وان لم يستوعب نصف جبين ذلك الجانب ولا ربعه والآن
 يحتاج الى خط مستد يميناً وشمالاً الى فراغ كثيرة ليكون محل الانتقال يمينه ويسيره ولذا اتى ههنا بتثنية القائمة
 فاذا انتقل المصل على هذا الخط في اى جهة الى فراغ كثيرة حسب ما يقتضيه بعد البلد من الكعبة لا يخرج عن الجهة
 وشار الى ذلك بقوله (قلت فهذا معنى التيامن والتياسر) المسوغين للمصلى (في عبارة الدرر) فان الدرر انما
 ذكر تيامن المصلى وتياسره وكان يحتمل ان معناه يجعل الكعبة على يمينه او يساره وليس مراد اقطاعاً فرسم الخط
 يمينه ويسيره وشار بطرف خفي كعادته رحمه الله تعالى في غاية الاجازة الى ان ذلك التيامن والتياسر للمصلى انما هو
 على هذا الخط المخرج يمينه ويسيره لا ما يتوهم (فتبصر) كيلا تزل وقد ظهر لك من هذا الشرح بتوفيق الله تعالى
اولاً سقوط ما زعموا ان بيانه قاصى على الحقيقية كيف ولو كان كذلك لما احتاج الى قوله وخط اخر الخ لان بيان
 الحقيقية قد تم الى قوله ماراً على الكعبة **وثانياً** سقوط ما اعترض به العلامتان الحلبى والطحطاوى من التخالف
 بين كلامى الدرر والدر في معنى التيامن والتياسر كما علمت **وثالثاً** سقوط ما زعم العلامة الشامى من التغاير
 في تصويره وتصوير المنح ومن العجب انه رحمه الله تعالى معترف بان عبارة المنح حاصل ما قدمنا عن المعراج وقد تقدم في المعراج
 مرودة على الكعبة فمن اين نشأ التغاير وانما عبارته عين عبارة المعراج لا تفاوت بينهما الا بان المعراج ذكر المرور
 على الكعبة في الجزء والدرر اوردته حالاً لان كان بصدد بيان التقريبية فاخذ الحقيقية في الفرض والتصوير
ورابعاً اعجب منه قوله كان عليه ان يحدث قول من تلقاء وجهه الى اخر الخ ولا ادري كيف يتم بيان التقريب
 باسقاط هذه الكلمات مع عدم ذكره عندكم الانتقال على ذلك الخط يميناً وشمالاً وان استنبط هذا من قوله
 فهذا معنى التيامن كما فعلت فليت شعري ماذا يضركم ذكر الاخراج من تلقاء وجهه المستقبل حقيقة فليس الا
 بفرض التحقيق اولاً ثم تقدير الانتقال عنه **وخامساً** لئن اسقط هذا كله لبقى مخرج الخط مهملاً
 لمبنيين ولمبتعين فلا تقرب ولا تحقيق والله الهادى الى سواء الطريق قال الشامى قوله قلت الخ

قد علمت ان لو فرض شخص مستقبلا من بلدة لعين الكعبة حقيقة بان يفرض لخط الخارج من جهته واقعا على عين الكعبة فهذا الساعة لها تحقيقا ولو انه انتقل الى يمينه او شماله بفراسخ كثيرة فرضنا خطأ ما را على الكعبة من المشرق الى المغرب **قلت قال** بالنظر الى بلدة الشامي لان قبلة الشام الجنوب ويقال في بلادنا من الشمال الى الجنوب وبالجملة المراد الخط المعترض قال وكان الخط الخارج من جبين المصل يصل على استقامته الى هذا الخط المار على الكعبة فانه بهذا الانتقال لا تزول المقابلة بالكلية لان وجه الانسان مقوس فسيما تاخر يمينا او يسارا عن عين الكعبة يبقى شئ من الوجه مقابلا **اقول** فهم رحمه الله تعالى ان وصول خط الجبهة عمودا على الخط المعترض المار بالكعبة عند الانتقال لليمين والشمال شرط بقاء الجهة عندهم وقد اوضح عنه بعيدا هذا حيث قال بل المفهوم مما قد مناه عن المعراج والدرر من التقييد بحصول زاويتين قائمتين عند انتقال المستقبل لعين الكعبة يمينا او يسارا ان لا يصح لو كانت احدهما حادة والاخرى منفرجة بهذا الصورة **كعبة** مصل **اه** وفيه **اولا** ليس في عبارة الدرر ذكر الانتقال ههنا اصلا فضلا عن حصول قائمتين بعد الانتقال وما ذكر بعد في التفريع من التيامن والتياسر فليس فيه اثر من ذلك بل ولا هو يستلزم الانتقال يحصلان لك بالانحراف عن المحاذات وانت قائم مقامك وبعبارة في الدرر حيث قال فيعلم منه ان لو انحرف عن العين انحرافا **ثانيا** المعراج وكل من ذكرنا من متابعيه انما فرضوا خطا من جبين مستقبل العين مارا الى الكعبة - واخر قاطعا على قائمتين ثم فرضوا الانتقال يمينا ويسارا بفراسخ كثيرة على هذا القاطع ولم يشترط هو ولا احد منهم حدث القائميتين بعد الانتقال **وثالثا** لشرط ذلك لم يصح لان الانتقال لا يمكن على خط مستقيم فان القاطع انما يمر في جانبي المستقبل بعد موضع قدم في الهواء لكون الارض كرة وانما ينتقل لمتنقل على دائرة فهو ان حفظ توجه حين استقبال عين الكعبة وانتقل على تلك الدائرة يمينا وشمالا فلا يشك ان الخط الخارج من جهته لا يقطع الخط المار بالكعبة عرضا على قائمتين كما لا يخفى **ورابعا** يصح ذلك او لا يصح فلن يصح قولهما تاخر يمينا او يسارا وانما ذكر المعراج ومن معه بقاء الجهة بالانتقال عليه بفراسخ كثيرة وهذا صحيح ولم يدعوا ان مهما انتقل ثم يتبدل كيف والواغل في الانتقال عليه لا يبقى مواجها للكعبة لانك وسيستبين لك **وخامسا** لما ارتكز في ذهنه رحمه الله تعالى ان شرط بقاء المواجاة وصول خط الجبهة الى ذلك الخط المعترض بالكعبة عمودا توهم ان لو ترك المتنقل تلك الوجهة وانحرف قليلا يمينا او شمالا لم يصح لكون الزاويتين اذ ذاك حادة منفرجة كما قد مر فزعمان كلام المعراج والدرر هذا مخالف لاجازة الانحراف القليل لمصرح بهما في غير ما كتب وصرح به اذ قال والحاصل ان المراد بالتيامن والتياسر الانتقال عن الكعبة الى جهة اليمين او اليسار لا الانحراف لكون وقع في كلامهم ما يدل على ان الانحراف لا يضر ثم نقل كلام الفهستاني وشرح العلامة الغزالي لزاو الفقير ومنية المصلي عن امالي الفتاوى والعجب ان شئ ما نقل بنفسه من الدرر فان الذي نقل ههنا عن الفهستاني عين ما قد ما عن الدرر من ان الانحراف اليسير الذي لا تزول به المقابلة بالكلية لا يضر فكيف يكون كلام الدرر مخالفا له **وسادسا** ليس الاصح كما فهم بل انحراف وسط جهة المستقبل عن مسامتة الكعبة لازم الانتقال والخروج عن سطح الجدار الشريف ولو حفظ في انتقاله تلك الوجهة

لاقي على ما يخرج عن الجهة بالكليّة ولو انخرت عن تلك الوجهة انخرافا مناسبا لحفظ التوجه الى الكعبة فكلام منقوض طردا وعكسا وليكن لبيان ذلك موضع شرقي مكة المكرمة بين طوليهما نحو من ثلثمائة وخمسين ميلا اعني خمس درج وعرضها كما الط نحو من عرض مكة المكرمة على ما ثبت بالقياسات الجديدة كاله فاذن تكون قبلتها نقطة المغرب سواء بسواء كما لا يخفى على المهندسين وذلك لان في اللوغاريثميات ظل عرض مكة ٩١٥٩٣٥٢٢٣ جيب تمام ما بين الطولين $٩١٩٩٨٣٢٢٢ = ٩١٥٩٥١٥٨١$ ظل عرض موقع العمود الواقع من نقطة المغرب على نصف نهار البلد ما راسمته راس مكة المكرمة قوسه كما الط مساوية لعرض البلد فيكون العمود نفسه دائرة سمتية مرت بسمت راس البلد ومكة ثم نقول ظل ما بين الطولين $٨١٨٩٣١٩٨١ +$ جيب تمام عرض موقع العمود $٩١٤٦١٠٦٤٩٣ = ٩١٤٦١٠٦٤٩٣$ بجعله محفوظا وننقل على نصف النهار هذا يميننا وشمالا مع حفظ الوجه اعني بقاء القطب الشمالي على المنكب الايمن فليكن ١ ولا موضع على خط الاستواء فرض الموضع هو الفضل بينه وبين عرض البلد لا نقائه جيب ٩١٥٣٤٥٢٦ ويبقى بتفريقه من المحفوظ ظل الانحراف الشمالي ٩١٣٢٦٩٢٢٨ قوسه ٤٤ تمامها ٤٤ فمن حفظ الوجهة فقد انخرت عن القبلة اكثر من سبع وسبعين درجة وهو بان يسمى مجانبها ٤٤ من ان يسمى مواجها اذ لم يبق بين جنبه الحقيقي وبين الكعبة الا اقل من ثلث عشرة درجة بينها وبين وجهه اكثر من ٤٤ درجة وان انخرت عن تلك الوجهة الى يمينه اعني الشمال اكثر من ٤٤ درجة فقد اصاب القبلة بهذا الانحراف العظيم فانقص ذلك طردا وعكسا في انتقال اقل من اثنتين وعشرين درجة وليكن ٢ ثانيا موضع عرضه ٤٤ شماليا ليكون انتقال الشمالي مثل ذلك جنوبي ففاضله مع عرض الموضع مثل جيبه وجيبه والعرض العمل يكون انحراف القبلة هنا من نقطة المغرب الى الجنوب ٤٤ ولزم ما لزم وليكن ٣ ثالثا عرضه الجنوبي ٤٤ فجمعوه مع عرض الموضع مثل الجيب ٩١٥٥٥٣٠٤٣ مفروقا من المحفوظ ٨١٤٦١٠٦٤٩٣ قوس فالظل ٤٤ تمامها ٤٤ فاقد انحراف القبلة من نقطة المغرب ٤٤ وثمانين درجة ولم يبق الى نقطة الشمالي الا خمس درج فان حفظ الوجهة بطلت صلواته قطعا وان توجه الى القطب الشمالي صححت يقينا وان اخذنا ما بين الطولين اصغر من ذلك يظهر التفاوت اكبر من ذلك وبالجملة فتلزم استحالات لا تخصي فالحن ان ليس في عبارة الدرر ولا المعراج ولا شيء مما ذكر ما فهم من جواز الانتقال على ذلك الخط مهما شاء ولا ما فهم من مخالفتها لتجويز الانحراف اليسير ولا ما فهم من اشتراط حفظ الوجهة لبقاء الجهة ولا ما فهم من افادتهما فساد الصلوة ان احداث الخطان زاويتين مختلفتين بل الامريه كما **اقول** انهما لنا فرضوا الانتقال على القاطع له على قائمتين اي على نصف نهار الموضع المفروض المسامت حقيقته ليحصل بالانتقال الانحراف على عكس ما فهم العلامة المحضني رحمه الله تعالى وذلك لانه لو جعلت الكعبة مركزا وسميت ببعدها استقبالها دائرة وانتقل هو عليها حتى طاف الدنيا وعاد الى مقامه الاول اي على الفرض لم يزل الاستقبال الحقيقي ولم يحصل انحراف ما

الی قصاص الشعرة بالجملۃ ہماری تحقیق پر قول چہارم کا حاصل یہ ہوا کہ محاذات حقیقیہ سے دونوں طرف جھک سکتا ہے کہ چین یعنی کنارہ پیشانی محاذی کنارہ بیرونی ابرو سے جو خط اُس کی استقامت پر افق کی طرف جائے سطح کعبہ معظمہ پر زاویہ قائمہ بنا لگدے **اقول** ظاہر ہے کہ اس معنی پر چین سے دوسری تک یعنی ما بین دو ابرو اگر سر کو مدور فرض کیا جائے تقریباً ربع دور ہوگا تو وسط جہہ سے ہر طرف ثمن دور ہے صفت مذکورہ پر خط اگر وسط پیشانی پر جاتا تو محاذات حقیقیہ ہوتی اب اُس سے ثمن دور پھر نا صحیح ہوا تو وہی جانبین کعبہ میں ۴۵-۴۵ درجے آئے قول سوم کا بھی یہی محصل تھا اور کیوں نہ ہو کہ عبارت در سے اُن کا ایک محصل ہونا ظاہر کما قد منا و باللہ

التوفین پنجہم اہل مشرق کا قبلہ مغرب ہے اہل مغرب کا مشرق اہل جنوب کا شمال اہل شمال کا جنوب تو جب تک ایک جہت دوسری سے نہ بدلے مثلاً ربع مغرب میں قبلہ ہے یہ ربع شمال یا ربع جنوب کی طرف موڑ کرے جہت قبلہ باقی رہے گی **اقول** اس قول کا حاصل یہ ہے کہ موضع مصلیٰ سے محاذات حقیقیہ کا خط کعبہ معظمہ پر گزرتا ہوا دونوں طرف کر کے افق تک ملا دیں اور وہیں سے دوسرا خط اُس پر عمود گرائیں کہ افق کے چار حصے مساوی ہو جائیں پھر ہر حصے کی تہ نصف کر کے ہر دو نصف متجاور میں خط وصل کر دیں ان اخیر خطوط سے جو چار ربع افق حاصل ہوں گے وہی ارباع جہات اربعہ ہیں ان میں وہ ربع جس کے منصف پر کعبہ معظمہ ہے جہت استقبال ہے اور اُس کے

مقابل جہت استدبار اور باقی دور ربع جہات یمن و شمال بائیں صورت محاذات حقیقیہ ۳۶ اُس پر عمود ان نقاط اربعہ نے ربع افق کی تہ نصف کر کے خط ح ط ملا دیا ہوا ہیں ط ک = ک ی - ی اور ی ب ک جہت استدباری ح جہت یمن ک ۶ ط ب جہت شمال - ۸ اگر اکی طرف موڑ کرے یمن



کعبہ کی طرف متوجہ ہے اور وہاں ہے کہ دہنی جانب ح یا بائیں طرف ط کے قریب تک پھرے جہت قبلہ باقی رہے گی جب قوس ح ا ط سے باہر گیا جہت نہ رہی تو وہی دونوں جانب ۴۵ - ۴۵ درجے تک انحراف روا ہوا یہ قول نفیس خود امام مذہب سینا امام عظیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے منقول فتاویٰ خیرہ میں ہے عن ابی حنیفۃ رحمہ اللہ تعالیٰ المشرق قبلۃ اهل المغرب والمغرب قبلۃ

اهل المشرق والجنوب قبلۃ اهل الشمال والشمال قبلۃ اهل الجنوب شرح نقایہ علامہ قسطنینی میں ہے قال الزندوسی ان المغرب قبلۃ اهل المشرق وبالعکس والجنوب لاهل الشمال وبالعکس فالجہت قبلۃ کالعین حلیہ میں ہے قد قطع الزندوسی فی روضتہ بالتقریح المذکور الخ قالہ بعد ما ذکر انہ بناہ علی کون الکعبۃ وسط الارض وتردد فی ثبوتہ ثم ایداہ بکلام

الامام الرازی فی التفسیر وانه من القضايا المتفقۃ بالقبول اقول لا محل لتردد فان الارض کرة فلك ان تقدرا ایتہ نقطۃ منها شئت وسطا والکعبۃ احق بذلك فان اللہ تعالیٰ جعلها مثابة للناس ثم الفراع لا يتوقف علیہ الا تری انا صورناہ بفض موضع المصلیٰ وسطا نظرم زندوسی پھر ذخیرہ پھر حلیہ میں ہے قبلۃ اهل المشرق الی المغرب عندنا و قبلۃ اهل المغرب الی المشرق و قبلۃ اهل المدینۃ الی یمن من توجه الی المغرب و قبلۃ اهل الحجاز الی یمن من توجه الی المغرب اہ **اقول** کاناراد بالحجاز نحو الیمن والا فالمدینۃ السکینۃ سیدۃ الحجاز وسیدۃ بلاد العالم ثم من المعلوم قطعان

قبلتها الی یسار من توجه الی المغرب اعنی الجنوب فکانہ انقلب فی البیان الیمین والیسار او تبدل المشرق بالمغرب
ولعل من هذا القبیل والله تعالی اعلم ما وقع فی الحانیه من ان القبلة لاهل الہند ما بین الرکن الیمانی الی الحجر
وکتبت علیہ **اقول** هذا جهة الجنوب ولا یصح الا لبعض بلاد الہند الی عرض اللہ تقریباً الا ان یقرء الحجر بالکسر
وهو الحطیم ویراد بالرکن الیمانی الحد الیمانی ثماط ویخرج الغایتان فیبقى الحد الشرقی الذی فیہ الباب الکریم او یقر
الرکن علی معناه ویدخل الغایتان ویراد التوزیع ای قبلۃ الہند متوزعة بین الجنوب والشرق والشمال وهذا البعد
بعد قولہ ثم تعین کل قوم منها ای من الکعبة مقام فلاهل الشام الرکن الشامی ولاهل المدینة موضع الحطیم والمغرب
لاهل الیمین الرکن الیمانی ولاهل الہند الح فلیتامل والله تعالی اعلم **اقول** ہی قول نقل وعقل وشرع وعرف سے
مؤید ادیسی اضبط الاقوال واعدل واصح واظروا سد **اولایہ** خود امام مذہب سے منقول وکلام الامام امام الکلامہ اذا قال
الامام فصد قوة فان القول ما قال الامام **ثانیاً** امام احمد وبخاری و مسلم و ابو داود وترمذی و نسائی و ابن ماجہ و غیر ہم
حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ تعالی عنہ سے راوی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں اذا اتی احدکم الغائط فلا یستقبل
القبلة ولا یؤلفها ظہرہ و لکن شراً و اعنی بواجب تم میں کوئی شخص پاخانے کو جائے تو نہ قبلہ کو موٹھ کرے نہ پیٹھ ہاں پورب پھم
موٹھ کر دے مدینہ طیبہ کا قبلہ جانب جنوب ہے لہذا شرقاً غرباً موٹھ کرنا فرمایا ہمارے بلاد میں جنوباً شمالاً ہوگا حدیث میں جنوب شمال کے
کسی حقے کو رو یا پشت کرنے کی اجازت ارشاد نہ ہوئی اور مشرق و مغرب کے کسی حقے کا استثناء فرمایا تو دائرہ افق کے صاف چار حقے
ظاہر ہوئے جن میں ایک جہت استقبال ہے **ثالثاً** عرف عام میں بھی یہ دائرہ چار ہی ربع پر منقسم شرق غرب جنوب شمال اور بدن
انسان بھی چار ہی رخ و پہلو رکھتا ہے قدم خلف یمین شمال انھیں میں فوق و تحت طا کر تمام جان میں جہات ستہ مشہور ہیں ان چاروں
میں ایک کو دوسری پر کوئی ترجیح نہیں کوئی وجہ نہیں کہ مثلاً ایک کا اتساع ۱۴۰ درجے تک لیا جاوے اور دوسری کا صرف ۹۰ تک
تو دائرہ افق چار ربع مساوی ہی پر منقسم ہونا چاہیے **رابعاً** دائرہ افق میں چار نقطے مفروض ہوئے ان میں ایک نقطہ استقبال حقیقی ہے
دوسرا استدبار حقیقی دو باقی یمین و شمال حقیقی تو جان میں کسی نقطہ کا ٹھیک محاذی نہ ہو اس کی تقریب لاجرم لاجج بقرب ہوگی بعید کی
طرف نسبت تبعید ہے نہ کہ تقریب لاجرم ہر ایک کے پہلو پر وہی ثن ثن دور اس کا حصہ پڑے گا **خامساً** تمام اقوال مذکورہ میں
یہ ایسا نص ہے کہ دوسری طرف راجح نہ ہوگا اور بقیہ اقوال سب اس کی طرف رجوع کر سکتے ہیں اور قاعدہ ستمہ ہے کہ توفیق بقائے
خلاف سے اولیٰ ہے اور تحمل جانب مفسر رد کیا جاتا ہے قول سوم و چارم کا یہی محصل ہونا تو ہم اوپر بیان کر چکے ہیں اور قول اول میں
عبارت منیۃ قبلۃ اهل المشرق المغرب عندنا کی شرح امام ابن امیر الحاج نے اسی عبارت ذیضہ عن نظم الزندوسی سے
فرمائی جس میں تقسیم رباعی مذکور قول دوم وجہ سے جہہ سے مراد لینا چاہیے کہ موضع سجود ہونے کے سبب اشرف اجزائے وجہ ہے
اوپر گذرا کہ وجہ کو مطلق چھوڑیں تو جہتین یمین و شمال بھی داخل استقبال ہوتی جاتی ہیں کہ کان کے نزدیک کپٹیوں کی جہت
یقیناً جہت چپ و راست ہے دو شخص کہ برابر برابر ایک سمت کو جا رہے ہوں کوئی نہ کہے گا کہ ان میں ایک کا موٹھ دوسرے کی

طرف ہے غرض کہیں کو اپنی دہنی یا بائیں کینٹی بر لینا لنتہ عرفاً شرعاً کسی طرح استقبال نہیں سادسا یہ تو قطعاً معلوم کہ قول اول و دوم اور ایک تو ہم پر سوم کا جو ارسال و اطلاق ہے ہرگز مراد نہیں ہو سکتا اب اگر تقييد میں اسی تریج جہات کی طرف رجوع کیجے تو عین مطلوب ہے ورنہ بیچ میں کوئی حد فاصل معین و مرجع لا اعتبار نہیں اور ترجیح بلامرجع باطل تو حد نہ بندھ سکے گی کہ یہاں تک انحراف روا اور اُس کے بعد فساد تو یہی قول اضبط الاقوال ہے تو اسی طرف رجوع بلکہ اُن سب کا بھی ارجاع مناسب سا بیجا اس میں وسعت جہت اُن سب سے تنگ تر تو یہی احوط ہے کہ جہاں تک اُس کا مفاد ہے وہ تمام اقوال مذکورہ پر یقیناً جہت قبلہ ہے اور جو اُس کے مفاد سے باہر ہے وہ مختلف فیہ و مشکوک و نامضبط ہے تو اخذ متفق و ترک مشبہ و اختلاف ہی مناسب لاجرم اسلامی علمائے ہیأت نے بھی شرع سے اخذ کر کے جہت قبلہ کے لیے یہی ضابطہ باندھا فتاویٰ خیرہ کے ایک سوال میں ہے من القواعد الفلکیہ اذا کان الانحراف عن مقتضى الادلة اکثر من خمس واربعین درجة یمتد او یسیرة لیکون ذلك الانحراف خارجاً عن جهة الربع الذی فیہ مکة المشرفة من غیر اشکال علی ان الجہات بالنسبة الی المصلی اربعة اقول اور یہیں سے ظاہر ہوا کہ یہ قول امام زندقسی ہرگز ایسی وسعت نہیں رکھتا کہ اسے قول دوم سے مفید کیجے بلکہ وہی اتنا وسیع ہے کہ اُسے اس سے مفید کرنا چاہیے فَمَا وَقَعَ مِنَ الْاِمَامِ الْحَلَبِيِّ فِي الْحَلِيَةِ مِمَّا قَدْ مَنَّا نَقْلًا لَيْسَ فِي مَوْضِعِهِ وَهَذَا تَامًا نَحْزَامًا وَعَدْنَا فِي الْقَوْلِ الْاَوَّلِ رَهِيَ عَدِيْثُ مَرْفَعِ مَا بَيْنَ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ قِبْلَةً اور اُس کے مثل ارشادات امیر المؤمنین فاروق عظیم و عبد اللہ بن عمر وغیرہا صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم اقول اُس کا یہ مفاد ہونا ہرگز مسلم نہیں نہ ممکن التسليم کہ مشرق سے غرب تک نصف دور میں قبلہ پھیلا ہوا ہے ورنہ لازم کہ نصف دیگر میں استبداد پھیلے کہ استقبال و استبداد دو جہت مقابل ہیں سا را دا اُرہ انھیں دو جہتوں نے گھیر لیا اب ارشاد اقدس و لکن شرقاً و غرباً بواکال کیا عمل رہے گا گر یہ کہیں کہ خاص نقطتین مشرق و مغرب مستثنیٰ ہیں تو لازم ہوگا کہ ہر شخص جو پیشاب کو بیٹھے یا پاخانے کو جائے صحیح آلات معرفت نقاط سائے لیتا جائے حالانکہ آلات بھی حقیقی تیسیم نقاط سے قاصر ہیں اگر کہیں عرفاً جہاں تک جہت مشرق و مغرب پھیلے گی وہ سب مستثنیٰ ہے فان بین اذا الضیف الی غیر الاعداد لم یدخل فیہ الغایتان کما فی الفتیۃ اقول اب ٹھکانے سے آگے عرف میں جہتیں چار ہی سمجھی جاتی ہیں اور جو ایک سے قریب ہے وہ اُسی کی طرف منسوب ہوتا ہے تو اس نصف دور کے ۱۸۰ درجے سے ۲۵ - ۲۵ درجے کہ مشرق و مغرب سے قریب ہیں اُن کے حصے میں رہ کر مستثنیٰ ہوں گے بیچ کے ۹۰ درجے جن کے وسط میں کعبہ واقع ہے جہت قبلہ رہیں گے وہو المطلوب معہذا ایک جماعت علمائے یہاں بین معنی وسط یا یعنی مشرق و مغرب کے اندر جو قوس جنوبی ہے اُس کے وسط و منتصف کی طرف قبلہ دینہ سکینہ ہے اقول اور اُس کے مؤید قول مذکور عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما ہے کہ جب تو مغرب کو اپنے دہنے بازو اور مشرق کو بائیں بازو پر لے تو اُس وقت تیرا مونہ قبلہ کو ہے وکانہ رضی اللہ عنہ لذا زاد قوله اذن استقبلت بعد قوله فما بینہما قِبْلَةٌ لکون هذا محتملاً لخلاف المواد هذا وحمله الامام الاجل عبد اللہ بن المبارک علی ان هذا لاهل المشرق وکلن اقال الشیخ البغوی فی المعالم انہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذ بقوله ما بین المشرق والمغرب قِبْلَةٌ فی

حق اهل المشرق اه ولا ادري ما الحامل على ذلك بل الاظهر كما افاد الامام الحلبى في الحلبيه وعلى القارى في المرقاة ان المراد لاهل المدينة ما والاها **اقول** ومعلوم ان للمدينة السكنية على شماليتها من مكة المكرمة مائة قليلا الى المغرب دون المشرق ثمان البغوى في التفسير والرازى في الكبير والمناوى في التيسير حملوا المشرق على اقصر يوم في الشتاء قال في المناوى وهو مطلع قلب العقرب **اقول** ولا يستقيم الا بفرق عدة درج ولا في زمانه اذ كان اذ كان بعد القلب لله لوجنوبيا والمغرب على مغرب طول يوم في الصيف قال وهو مغرب السماك الراج **اقول** هذا البعد وابتعد فان بعد السماك اذ كان **اقول** شمالا زائد على الميل الكلى بنحو ١٣٣ درجة قال البغوى فمن جعل مغرب الصيف في هذا الوقت عين يمينه ومشرق الشتاء عن يساره كان وجهه الى القبلة اه قال الرازى وذلك لان المشرق الشتوى جنوبي متباعد عن خط الاستواء بقدر الميل والمغرب الصيفى شمالى متباعد عن خط الاستواء بمقدار الميل والذى بينهما هو سمت مكة اه **اقول** ولا ادري كيف يحمل المطلقان على هذين المقيدىن واى قرينة عليه بل واى حاجة اليه فان الظاهر من الاطلاق ارادة مغرب الاعتدال ومشرقه ولا شك ان بينهما قبلة المدينة السكنية وما يليها بل ان اريد زيادة التقريب كان العكس اولى وهو اخذ مغرب الجدى ومشرق السرطان لان القبلة المدينة الكريمة على جنوبيتها ميلا ما عن نقطة الجنوب الى المشرق بعدة درج ثم **اقول** في قول الامام الرازى متباعد عن خط الاستواء بمقدار الميل تسا محظا ظاهر افان ذلك انما هو فى الافق المستوى اما فى غيرة فسعة المشرق والمغرب لراسى الجدى والسرطان أكبرا ثما من الميل الكلى كيف وهى وترالقا ئمة من مثلث كروى يحدث من قوس المعدل بين الافق والميلية وقوس من الميلية واخرى من الافق كلتا هما بين المعدل والجزؤ زاويتاه الباقيتان حادثان اما كون هذه قائمة فلانها من ميلية وقعت على المعدل واما حدة البواقي فلان وترالقا ئمة وهى السعة والميل كلاهما اقل من الربع واحدى الزوايا غير حادة فتمت شرائط ١ من اولى اكثر ووجب اعظيمته و **ترالعظمى** بالسابع منها وهى السعة فهى اعظم من الميل الاعظم ومن قوس المعدل الباقية ايضا اما فى افق المستوى فنطبق الميلية على الافق فلا مثلث ولم يكن بين الجزء ونقطة الاعتدال حينئذ الا ميلا وذلك ما امرنا به

له طول القلب كان فى زمان المناوى ح ٤ تقريبا فابعد عن الاعتدال الاقرب منه جيبه فى اللوغار ثمبات ٩١٥٥٤٢٤٥٤ x ظل الميل الكلى ذلك الى الط تقريبا ٩١٦٣٤٩٥٦٣ = ٩١٦٣٤٩٥٦٣٠ قوسه كالطول هو الميل الثانى للقلب ثم بعد درجة القلب عن الانقلاب الاقرب له جيبه ٩١٦٢٥٩٢٨٣ + جيب الميل الكلى الى الط ٩١٦٠٠٢٠٩٠ = ٩١٦٢٥٩٢٨٣ قوسه ط ما هو الميل الكلى المنكوس له وعرضه ٤٤ ميله الثانى جنوبى فجمعوهما الله نطل حصه البعد جيبه ٩١٦٢٤١٢٢٢ + جيب تمام الميل المنكوس ٩١٦٢٣٥٢٦٢٨ = ٩١٦٢٣٥٢٦٢٨ قوسه الله لوبعد القلب اى ميله الاول ومعلوم ان الميل الاعظم كان اصغر منه بالكثر من درجتين فكيف يتساوى سعاتهما قهما ١٢ من ط طول السماك اذ كان ونظ تقريبا بعدة عن الاعتدال الاقرب بط جيبه ٩١٥١٢٦٢١٩ + ظل الميل الاعظم = ٩١٥١٢٦٢١٩ قوسه ح هو ميله الثانى وبعد درجته عن راس الجدى عما جيبه ٩١٥١٢٦٢١٩ + جيب الميل الاعظم = ٩١٥١٢٦٢١٩ قوسه الح ميله المنكوس وعرضه لى شماليا ح ح = لط مو حصة البعد جيبه ٩١٥١٢٦٢١٩ + جيب مشرف ٩١٥١٢٦٢١٩ = ٩١٥١٢٦٢١٩ قوسه لوبعد الاعتدال

واللہ تعالیٰ اعلم تمہیں میل کتب مذہب میں یہ پانچ عباراتیں ہیں کہ افادہ حکم عام کرتی ہیں اور یہاں ایک عبارت اور ہے جسے بعض کتب میں صورتہ بطور عموم ظاہر کیا اور حقیقہً اصلاً صالح عموم نہیں بلکہ انھیں علامات خاصہ سے ہے جو بلاد مخصوصہ کے لیے اقوال فقیہ ابو جعفر و غیرہ مشائخ سے گذریں وہ یہ کہ بین المغربین قبلہ ہے یعنی گرمیوں میں سب سے بڑے دن مثلاً ۲۲ جون اور جارتوں میں سب سے چھوٹے دن مثلاً ۲۱ دسمبر میں آفتاب جہاں ڈوبے ان دونوں موضع غروب کے اندر سمت قبلہ ہے رد المحتار میں بحوالہ شرح زاد الفقیر للعلامة الغزالی بعض کتب معتدہ سے اور شرح الخلاصہ للعلامة القستانی میں ہے منظوم مغرب الصیف فی اطول ایامہ و مغرب الشتاء فی اقصر ایامہ فیدع الثلثین فی الجانب الایمن والثلث فی الایسر والقیلۃ عند ذلک ولولم یجتهد بکلذا وصلی فیما بین المغربین یجوز حلیہ میں ملتقط و تجنیس ملتقط سے ہے وقال ابو منصور ینظر الی اقصر یوم و اطول یوم فیعرف مغربہما ثم یرک الثلثین عن یمین قال صاحب الملتقط هذا استجاب و الاول للجواز و هذا اما وعدنا ک صدرا لکلما فی الایراد الخافس ظاہر ہے کہ جو بلاد مکہ منظر سے خاص جنوب یا شمال کو ہیں یہ بیان ان سے تو اصلاً متعلق نہیں ہو سکتا آخر نہ دیکھا قبلہ مدینہ سکینہ قبلہ قطیفہ یقینہ ہے بین المغربین در کنار خود جمع جنت مغرب سے بہت بعید ہے اور بلاد شرقیہ و غربیہ کو بھی عام نہیں ہو سکتی آخر نہ دیکھا کہ ابھی بحث چہارم مکالمہ علامہ شامی میں جو شہر مکہ منظر سے پانچ درجے طول شرقی زاد خاص خط استوا پر لیا اُس کا قبلہ بین المغربین سے چوں درجے شمالی کو ہٹا ہوا ہے لان السعة العظمی فی الافق المستوی الکر و قد کان انحراف قبلۃ عن نقطۃ المغرب ستر الحی و قبلہ تقریبی ننانوے درجے مغربین سے باہر ہوگا جو رجب دور سے بھی زیادہ ہے لاجرم امالی الفتاویٰ میں اس قول کو اپنے بلاد مرقند وغیرہ سے خاص کیا منیہ میں ہے ذکر فی امالی الفتاویٰ حد القبلة فی بلادنا یعنی فی سمرقند ما بین المغربین مغرب الشتاء و مغرب الصیف انھیں بلاد شرقیہ سے ہر اہر ہے علامہ برجندی فرماتے ہیں ہم نے اُس کا قبلہ تحقیق کیا بین المغربین سے باہر جنوب کو ہٹا ہوا پایا اور اسی کے مطابق امام عبداللہ بن المبارک مروزی و امام ابو طیح لہجی کا ارشاد آیا شرح نقایہ میں ہے نحن قد حققنا بتلك القواعد سمت القبلة ہر اہر اذ فظہر لنا انہ یقع عن یسار مغرب اقصر ایام السنۃ حیث تغرب کواکب العقرب و هو الموافق لما ذکرہ عبد اللہ بن المبارک و ابو مطیع فما وقع فی تجنیس الملتقط انہ لوصلی الی جنتہ خرجت مما بین مغرب الصیف و مغرب الشتاء فسدت صلاتہ انما یصح فی بعض البقاع **اقول** حقیقت امر یہ ہے کہ منظم مسمورہ میں اکثر بلاد شرقیہ کا قبلہ تحقیقی مغرب سلطان سے مغرب جدی تک ہے اور نسبت درجات ادراک مغربین ہر شخص پر آسان اور ان بلاد کثیرہ میں اگرچہ جنت قبلہ مغربین سے باہر تک ممتد مگر امجد و دہسل الادراک کی تعیین جو حدود قبلہ کے اندر داخل ہے مضائقہ نہیں رکھتی بلکہ بارہا اُس میں زیادہ تقریب ہے جس سے سہولت و قرب بحقیقت دونوں منافع حاصل لہذا علمائے اُن بلاد میں عامہ کو ما بین المغربین کی تحدید بتائی اُس کے معنی یہ نہ تھے کہ اس سے باہر جنت اصلاً نہیں اور مغربین سے تجاوز ہوتے ہی نماز فاسد ہو مگر شرح خلاصہ قستانی اور شرح زاد الفقیر میں بحوالہ بعض کتب معتدہ کہ شاید وہی شرح خلاصہ ہو کہ وہ تمام عبارات بعینہا فقیر نے اُس میں پائی بعد عبارت مذکورہ ہے واذا وقع توہمہ خارجا منها لا یجوز بالاتفاق دونوں کتابوں میں یہ عبارت بلفظ منها بضمیر موش ہے نہ منها بضمیر تثنیہ کہ جانب مغربین راجح اور فقیر نے نہیں کہ